

Carlos Alemán

Colaborador AEI en CTQ (Ing. Química) desde 2020-

Coordinador AEI en CTQ (Ing. Química) desde 2025-

Solicitud, evaluación y aceptación de proyectos PID: Derechos y obligaciones



Agencia Estatal de Investigación (AEI)

- Creada en 2015 (con presupuesto propio en 2017).
- Gestiona la coordinación, evaluación y seguimiento de convocatorias competitivas (estatales y autonómicas).
- Adhesión a DORA en 2021.
- La AEI cuenta con 19 áreas temáticas, que se dividen en un total de 54 subáreas.
- Cada área está liderada por un/a presidente/a y cada subárea por un/a coordinador/a. Además, hay gestores dentro de cada área o subárea. Presidentes, coordinadores y gestores forman parte de los paneles de cada área y subárea.



- ¿Se aplica sistemáticamente un coeficiente reductor en el presupuesto concedido?. No !!!!!!.
- ¿Entonces porque me han tangado? Porque tu propuesta, tu,
 CV o ambos, son menos buenos que algunos de los competidores. Los proyectos son competitivos (por lo tanto las propuestas y los equipos se comparan).
- PRIMERA REGLA PARA PEDIR UN PROYECTO: NO VENIRSE
 ARRIBA CUANDO PIENSAS EN TU PROPUESTA O EN TI
 MISMO COMO INVESTIGADOR/RA. Dedica más tiempo a
 mejorarla y se consciente que competirás con los popes del
 área.



- Cuanto más se acerque el presupuesto final al presupuesto solicitado mejor valorado ha estado el proyecto.
- El valor numérico de la nota, en si mismo, es poco informativo.



• ¿Se me tratará de forma justa?:

Si, cuando tu proyecto sea muy bueno: nota elevada y prepuesto cercano al solicitado

Si, cuando tu proyecto sea malo o muy malo: nota baja y no financiado.

¿?, cuando tu proyecto está en zona templada, nota cercana al punto de corte, financiado con un recorte significativo o no financiado (reserva).

La estrategia para minimizar la injusticia depende de la comisión.



• ¿Qué es un proyecto bueno o malo?:

Bueno: más innovador y atrevido, a la vez que viable, que el resto de proyectos de la convocatoria.

Malo: menos innovador o atrevido que el resto de proyectos de la convocatoria, o directamente inviable.



- Identificar correctamente (en base a los objetivos y temática)
 el área y subárea. El panel puede proponer un cambio de área
 o subárea. El rebote afecta al presupuesto del área inicial y
 final.
- Proyecto innovador (idealmente, sustentado en alguna experiencia previa). Puede ser continuista, en relación al proyecto anterior, pero aportando innovación y proyección (no se acepta el continuismo "natural"). Hay que explicar qué hemos hecho y dejar claro que lo de ahora no es una mera continuación incremental.



- Equipo bien dimensionado y coherente con la propuesta.
- Los CVs deben contener la información necesaria y ser veraces. No es tarea de los evaluadores buscar la información no suministrada ni detectar información poco precisa (aunque algunas veces se actúe con buena voluntad, otras puede causar irritación).
- El presupuesto debe estar justificado. Actualmente, un presupuesto no justificado penaliza.



- Si hay co-IP, dejad claro el porque. Indicad la responsabilidad de cada uno de ellos.
- Desglosad el proyecto en tareas / actividades e indicad quien las realiza y quien se responsabiliza. Añadid un cronograma, identificad las debilidades (tareas que pueden ir mal) y proponer el plan de contingencia (como mitigar esos contratiempos),
- Metodología: justificad que en el equipo hay gente capaz de hacer cada una de las partes (adecuación del equipo).



 Personal: Cuidado con lo que pides (es personal para tareas concretas, no un "Doctorando"). Debe tener funciones específicas asignadas.

¿Que sucede si he solicitado personal y no se concede?: Plan de contingencia.

 Presupuesto para viajes: Revisad vuestro CV en relación a asistencia a congresos.



• Equipamiento: ¿Si no tengo nada de lo necesario, el proyecto es viable? ¿Puedo comprar aquel inventariable que me falta para la ejecución del proyecto?. Es importante dejar claro de que equipamiento se dispone, y justificar la necesidad del solicitado.

Si solicitamos un proyecto es porque podemos hacerlo !!!!!.



- Gestión de datos: dejar a disposición de otros investigadores los datos para que los puedan usar.
- Colaboraciones internacionales (internacionalización).
- Diseminación. Plan de publicaciones ambicioso pero realista (afectará a la evaluación intermedia y final!).
- Plan de transferencia.
- Impacto social y cuestiones de género.



PROYECTOS COORDINADOS

- Justificar la necesidad de coordinación
- Equipos complementarios o equipos que trabajan en lo mismo desde hace tiempo.
- El más fuerte C1, el más débil C2. De lo contrario, el más débil arrastrará al más fuerte y pueden caer los dos.
- Coordinados con más de 2: deben estar muy bien justificados



CAPACIDAD FORMATIVA

- Se evalúa de forma independiente. Un máximo de un FPI por proyecto !!!!
- Doctores egresados y plan de formación.
- Experiencia en dirección de Tesis



Cuidado con !!!:

 La elección del IP1 e IP2. En caso que IP1 > IP2, y el IP2 no tenga un CV lo suficientemente potente, este último cae al equipo investigador. En caso que IP1 < IP2, y el IP1 no tenga un CV lo suficientemente potente, el proyecto puede caer.

EVITAR PONER DE IP1 e IP2 un joven investigador sin una trayectoria claramente suficiente.

 Como escribes la propuesta. Alguno de los evaluadores que te va a tocar no va a ser experto en la temática y has de convencerlo.



Cuidado con !!!:

- Los evaluadores y gestores !!!. Son investigadores
 experimentados que detectan cuando se les intenta engañar o
 esconder debilidades. No engañar / esconder, mejor justificar.
- NO ASIGNES TAREAS AL FPI !!!!!!!, SU CONCESIÓN O NO ES INDEPENDIENTE DE LA VALORACIÓN DEL PROYECTO.
- Ten muy claro el porque y para que solicitas personal.
 Justifícalo.



- 4 evaluadores por proyecto (2 remotos + 2 presenciales): Los remotos son expertos en la temática específica (solo evalúan 1 o 2 proyectos por convocatoria) del proyecto, los presenciales que formarán parte de la Comisión de Evaluación tienen mucha experiencia en la gestión y dirección de proyectos en temáticas relacionadas con el proyecto (evalúan 10-15 proyectos por convocatoria).
- No puede haber COI (declaración firmada).
- Los presenciales tienen acceso al historial.



 Comisión de evaluación: formada por los evaluadores presenciales (establecen un ranking entre sus proyectos evaluados) + gestores (se trabajan todos los proyectos, pero no evalúan,...opinan...). Las notas corresponden a los 4 evaluadores.



- Durante la comisión se discuten todos los proyectos de forma individual ordenados por el número de solicitud (DERECHO!!!).
- La discusión es moderada por los gestores, que preguntan acerca de los aspectos clave (grado de novedad, equipo investigador, etc...). Todos los comisionados participan en la discusión. En base a la discusión se propone por consenso una nota dentro del contexto del total de solicitudes y se decide si se financia o no.



- Misiones de la comisión: discutir cada proyecto, establecer un ranking, asignar una puntuación consensuada, elaborar un presupuesto provisional y, finalmente, normalizar la puntuación.
- Cada proyecto recibe 4 informes de evaluación y un informe final que recoge la discusión y el consenso de la comisión



 La evaluación es de acuerdo a los criterios establecidos por el BOE:

	No Orientada		Orientada	
Criterio	Valoración	Umbral	Valoración	Umbral
Calidad y viabilidad	0 - 50	40	0-40	30
Calidad	0 - 30		0 - 25	
Viabilidad	0 - 20		0 - 15	
Equipo	0 - 30	20	0 - 30	20
Impacto	0 - 10	5	0 - 20	10
Presupuesto	0 - 10		0 - 10	



- Para una buena evaluación, es necesario destacar la relevancia de la propuesta, la ambición y relevancia de los objetivos, la validez de la hipótesis de partida, el realismo de los objetivos, y la solidez del equipo.
- Un evaluador se fija en: 1) originalidad, interés y relevancia de la propuesta; 2) viabilidad del proyecto; 3) solidez del equipo (cada cual en su rol); y 4) adecuación del presupuesto.



Otros aspectos a considerar:

- Los proyectos orientados y no orientados se evalúan de acuerdo a sus características y criterios, pero están en el mismo saco presupuestario.
- El máximo de FPIs por proyecto es 1 (incluidos los coordinados).
- A igualdad de valoración en la evaluación de la capacidad formativa, el desempate para el FPI viene dado por la valoración del proyecto.



OBLIGACIÓN: Ejecutar el proyecto con el presupuesto asignado. Si no estas seguro es mejor renunciar, mejorar el proyecto y volverlo a intentar al año siguiente.